

One Little Teardrop

Choreographie: Geli Staub

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	One Little Teardrop von Tamra Rosanes
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step-touch behind-back, coaster step, step-pivot ½ l-step-pivot ½ l (rock forward-rock back)-side-touch-side-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 6& Wie 5& (12 Uhr)
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Side-behind-side-touch-side-behind-side-touch-locking shuffle back, locking shuffle back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit links

S3: Rock side-cross r + l, step-pivot ½ l-close, step-pivot ½ r-close

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

S4: Shuffle back, coaster step, step-pivot ½ l-close, walk 2

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Jazz box

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen